

STAROSTWO POWIATOWE W KUTNIE
KANCELARIA OGÓLNA
wpł. dn. 2015-04-30
nr dz. 7886
podpis

P. Ciołan
30.04.15
WZÓR

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

AS/30.04.15
105275
Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA/OFERTA WSPÓLNA¹⁾

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU (-ÓW), O KTÓRYM (-YCH) MOWA W ART. 3 UST.
3 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO
I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾,
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

ORGANIZACJA WYDARZEŃ KULTURALNYCH I ARTYSTYCZNYCH
(rodzaj zadania publicznego²⁾)

FIREPROOF VI FESTIWAL OGNI
(tytuł zadania publicznego)

w okresie od 01.06.2015 do 31.07.2015

W FORMIE
POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO/WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA
PUBLICZNEGO⁴⁾

PRZEZ
Zarząd Powiatu w Kutnie
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

I. Dane oferenta/oferentów¹⁾³⁾

1) nazwa: STOWARZYSZENIE KUTNOWSKA KUŹNIA KULTURY

2) forma prawna:⁴⁾

- (x) stowarzyszenie () fundacja
() kościelna osoba prawna () kościelna jednostka organizacyjna
() spółdzielnia socjalna () inna.....

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:⁵⁾
0000498037

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia:⁶⁾ 13.02.2014

5) nr NIP: 775 26 45 849 nr REGON: 101734126

6) adres:

miejsowość: KUTNO ul.: ŻÓŁKIEWSKIEGO 4

dzielnica lub inna jednostka pomocnicza:⁷⁾

gmina: KUTNO. powiat:⁸⁾ KUTNOWSKI

województwo: ŁÓDZKIE

kod pocztowy: 99-300 poczta: KUTNO

7) tel.: 518 782 882. faks:

e-mail: kuzniakultury.kutno@tlen.pl http://

8) numer rachunku bankowego: 66 1090 1304 0000 0001 2303 2540

nazwa banku WBK

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/offerentów¹⁾:

a) JOANNA GAŁA

b) ALEKSANDRA SZAFRAŃSKA

c) MAREK KURNATOWSKI

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:⁹⁾

STOWARZYSZENIE KUTNOWSKA KUŹNIA KULTURY , KUTNO, UL. ŻÓŁKIEWSKIEGO 4,
TEL 518 782 882

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

JOANNA GAŁA TEL. 518 782 882

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego :

- organizowanie imprez o charakterze kulturalnym – festiwali, koncertów, przeglądów, wystaw itp.;
- organizowanie spotkań dyskusyjnych, konferencji, seminariów, prelekcji, wykładów,
- wspieranie i organizowanie akcji charytatywnych mających na celu pomoc osobom znajdującym się w trudnej sytuacji życiowej
- prowadzenie kursów i warsztatów artystyczno-kulturalnych, oświatowych i naukowych;
- udział w wydarzeniach kulturalnych odbywających się w kraju;
- wydawanie publikacji(książek, czasopism, broszur) o charakterze kulturalnym, literackim, naukowym, informacyjnym;
- współpracę z polskimi i zagranicznymi organizacjami i instytucjami o podobnym profilu działalności;
- uczestnictwo w imprezach i wydarzeniach promujących Miasto Kutno i region kutnowski
- niesienie pomocy merytorycznej i organizacyjnej innym organizacjom przy działaniach związanych z inicjowaniem i organizowaniem życia kulturalnego;
- współpracę z organami samorządowymi i innymi organizacjami pozarządowymi .

b) działalność odpłatna pożytku publicznego – nie dotyczy

13) jeżeli oferent /oferenci¹⁾ prowadzi/prowadzą¹⁾ działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców

b) przedmiot działalności gospodarczej

Nie dotyczy

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

Nie dotyczy.

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Zadanie publiczne będzie realizowane w okresie od 01.06.2015 do 31.07.2015 i będzie obejmowało przygotowania oraz organizację VI Festiwalu Ognia.

VI Fireproof Festiwal Ognia jest cykliczną plenerową imprezą, która odbędzie się w dniach 10-11 lipca 2015r.

Festiwal będzie miał charakter pokazów tańca z ogniem zaproszonych grup i solistów – (ok. 7 grup i 7 solistów) połączonych z konkursem, w którym nagrodzone zostaną 3 pierwsze miejsca w kategoriach grupa i solista.

Ponadto planowane są imprezy towarzyszące, min. pokazy kuglarskie oraz występy teatrów ulicznych, a także nieodpłatne warsztaty tańca z ogniem i innych sztuk kuglarskich dla dzieci i dorosłych.

Festiwal zostanie rozpoczęty paradą kuglarzy w przez ul. Królewską, która odbędzie się w dniu 10.07.2015 w godzinach popołudniowych. W drugim dniu festiwalu przewidziany jest koncert zespołu Molly Malone's oraz występy Teatru Na Walizkach, Grupy Cyklistów oraz pokaz lightshow grupy Multivisual.

Fireproof Festiwal Ognia odbywa się w Kutnie od 2010 roku i na stałe wpisał się w kalendarz letnich imprez kulturalnych miasta, a także ogólnopolskich imprez o podobnym profilu. W imprezie biorą udział

grupy kuglarskie i teatry ognia z całego kraju. Festiwal jest rozpoznawalny w innych miastach Polski i cieszy się przychylnymi opiniami. Rokrocznie również cieszy się dużym zainteresowaniem publiczności jak i grup kuglarskich z całej Polski. Organizatorzy dokładają starań aby co roku impreza była ciekawsza i obfitująca w więcej atrakcji. W tym roku chcemy zwiększyć ilość występów teatrów ulicznych i grup kuglarskich.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Powiat Kutnowski obfituje w wiele ciekawych wydarzeń kulturalnych, szczególnie latem. Czas ten sprzyja organizowaniu imprez z powodu większej ilości odbiorców. Aktualna oferta rozrywkowa skierowana do mieszkańców powiatu jest atrakcyjna, jednak warto wprowadzać do niej innowacje, dzięki którym potencjalny odbiorca pozna nowe ciekawe formy sztuki i rozrywki jakimi jest oferta artystyczna teatrów ulicznych i grup kuglarskich. Celem projektu jest także stworzenie alternatywnej formy promocji Powiatu Kutnowskiego. Warto nadmienić, że Fireproof Festiwal Ognia jest jedynym takim cyklicznym wydarzeniem w województwie łódzkim.

Poprzednie edycje imprezy spotkały się z bardzo pozytywnymi opiniami publiczności mediów i uczestników. Festiwal Ognia wpisuje się na stałe w kalendarz imprez kulturalnych powiatu i jest innowacyjną formą spędzenia czasu wolnego dla mieszkańców oraz osób przyjezdnych.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Adresatami projektu są mieszkańcy regionu kutnowskiego, jak i również z innych rejonów Polski. Ilość odbiorców imprezy mieści się w przedziale 700-900 osób, które będą uczestniczyć w wydarzeniu rotacyjnie. Ilość uczestników festiwalu (teatry ognia, grupy kuglarskie, zespoły muzyczne itp.) to ok 100 osób.

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.¹¹⁾

Nie dotyczy

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci¹⁾ otrzymał/otrzymali¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji.¹¹⁾

Nie dotyczy

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

- a) promocja powiatu kutnowskiego
- b) rozwój kulturalny Powiatu Kutnowskiego;
- c) ukazanie społeczności miasta nowych alternatywnych form sztuki;
- d) zaktywizowanie społeczności lokalnej
- e) popularyzowanie teatru ognia jako innowacyjnej formy sztuki;
- f) zwiększenie oferty spędzania czasu wolnego dla mieszkańców powiatu w porze letniej

Przedstawione cele zostaną zrealizowane poprzez organizację festiwalu ognia

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Miasto Kutno, Park Traugutta oraz Pl. Marsz. J. Piłsudskiego i ul. Królewska

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego¹²⁾

VI Fireproof Festiwal Ognia organizowany będzie przez Stowarzyszenie Kutnowska Kuźnia Kultury wspólnie z Kutnowskim Domem Kultury, który współfinansuje festiwal, a także zajmuje się organizacją imprezy pod względem technicznym – zapewnia i częściowo finansuje nagłośnienie, oprawę muzyczną, przygotowanie miejsca festiwalu - scena, transport, barierki, a także dopełnienia formalności związanych z przygotowaniem festiwalu. Przygotowaniem i rozliczeniem projektu oraz koordynacją zajmuje się Stowarzyszenie Kutnowska Kuźnia Kultury. Koordynatorem projektu będzie prezes stowarzyszenia – Joanna Gała, która wykona tą pracę nieodpłatnie. Pozostałe osoby ze stowarzyszenia zaangażowane w realizację projektu również będą pracować społecznie.

Stowarzyszenie odpowiedzialne jest za zaproszenie uczestników – teatrów ognia, teatrów ulicznych i innych przedstawicieli środowisk kuglarskich z całej Polski oraz zespołów muzycznych, a także stałego kontaktu z nimi. Po stronie Stowarzyszenia jest również przygotowanie materiałów promocyjnych, współpraca z mediami, oraz zakup materiałów i przedmiotów potrzebnych do realizacji projektu. Rekrutacja uczestników festiwalu nastąpi poprzez zamieszczenie ogłoszeń o imprezie na portalach internetowych związanych z kuglarstwem i profilach Teatru Ognia Fireproof i Stowarzyszenia Kutnowska Kuźnia Kultury na Facebooku, gdzie zostanie również zamieszczony formularz rekrutacyjny i regulamin festiwalu. Rekrutacja przewidziana jest w czerwcu 2015r.

Organizatorzy zapewniają uczestnikom wyżywienie – w postaci ciepłego posiłku oraz nocleg, a także rozpałkę parafinową potrzebną do pokazów (finansowane przez KDK). Uczestnicy festiwalu nie wnoszą

żadnych opłat za udział w imprezie. Organizatorzy odpowiedzialni są za bezpieczeństwo uczestników imprezy – zarówno publiczności jak i wykonawców – zostaną powiadomione odpowiednie służby, zapewniona ochrona a także pomoc medyczna – w postaci członków OSP Dąbrowszczak (finansowane ze środków własnych oferenta). Działania związane z w/w z organizacją imprezy będą odbywać się w okresie od czerwca do lipca 2015r.

Festiwal będzie miał charakter pokazów tańca z ogniem zaproszonych grup – (ok. 6 grup) i solistów (6 solistów) połączonych z konkursem. Dla grup wartość nagród wynosić będzie: 1 miejsce – 3000 zł, 2 miejsce – 2000 zł i 3 miejsce – 1000 zł, zaś dla solistów 1 miejsce – 1500 zł, 2 miejsce – 1000 zł i 3 miejsce - 500 zł. Nagrody w konkursie zostaną sfinansowane ze środków własnych oferenta. Każda grupa indywidualnie przygotowuje pokaz tańca z ogniem do wybranej przez siebie muzyki, czas trwania pokazu to ok 10-15 minut. Pomiędzy występami kolejnych teatrów przewidziane jest ok. 10 minut przerwy na przygotowanie się następnej grupy – w tym czasie odbywają się krótkie konkursy dla publiczności. Konkurs podzielony jest na 2 kategorie – grupy i soliści – jednak zarówno grupy jak i soliści występują w obu dniach festiwalu. Po występach wszystkich biorących udział w konkursie, jury oceniają występy pod kątem artystycznym, technicznym itp. oraz następuje ogłoszenie wyników i wręczenie nagród. W skład jury wchodzi przedstawiciele Stowarzyszenia oraz Kutnowskiego Domu Kultury, a także ubiegłoroczni zwycięzcy festiwalu. Festiwal prowadzony jest przez konferansjera - jednego z członków Stowarzyszenia (nieodpłatnie – praca społeczna).

W sobotę w godzinach popołudniowych (od 15:00 do 17:00) w Parku Traugutta odbędą się nieodpłatne warsztaty tańca z ogniem i innych sztuk kuglarskich dla dzieci i dorosłych prowadzone przez przedstawicieli grup, które przyjechały na festiwal.

W trakcie trwania festiwalu na ul. Królewskiej oraz Pl. Piłsudskiego odbędą się imprezy towarzyszące – pokazy kuglarskie, występy teatrów ulicznych itp. Festiwal rozpocznie się w piątek 10.07 przemarszem kuglarzy przez ul. Królewska, ok. godziny 18:00. W trakcie przemarszu planowane jest rozdawanie ulotek informujących o odbywającej się imprezie.

Festiwal Ognia promowany będzie poprzez plakaty rozwieszone w Kutnie oraz okolicznych miastach, a także poprzez media o zasięgu lokalnym i ogólnopolskim - internetowe portale informacyjne, stacje radiowe oraz lokalna telewizja - Dziennik Łódzki, Radio Victoria, TV Kutno, www.kutno.net.pl, www.ekutno.pl, www.eku24.pl. Informacje o festiwalu będą zamieszczone na stronie internetowej Kutnowskiego Domu Kultury oraz Urzędu Miasta Kutno, a także na stronach związanych ze sztuką kuglarską - www.kuglarstwo.pl, www.crazytoys.pl, a także na facebookowym profilu grupy Teatr Ognia Fireproof oraz Stowarzyszenia Kutnowska Kuźnia Kultury. W trakcie trwania festiwalu będą również rozdawane ulotki informujące o imprezie. Festiwalem zainteresujemy media o zasięgu ogólnopolskim - telewizję Polsat, portal Onet.pl, Wirualna Polska.pl. Koszt druku w/w materiałów zostanie sfinansowany ze środków własnych oferenta.

Wstępny harmonogram festiwalu:

Dzień pierwszy 10.07.2015 (piątek)

18:00 – przemarsz kuglarzy ulicą Królewską do Pl. Marsz. J. Piłsudskiego.

20:30 - rozpoczęcie festiwalu, powitanie publiczności, uczestników, gości.

20:40 - występ teatru ulicznego Scena Kalejdoskop

21:20 – pokaz slajdów z poprzednich edycji festiwalu z krótkim komentarzem prowadzących

21:40 - prezentacje pokazów konkursowych - 3 grupy + 3 solistów

23:20 - zakończenie pierwszego dnia festiwalu.

Dzień drugi 11.07.2015 r.

10:00 – 14:00 – pokazy kuglarskie i występy teatrów ulicznych na ul. Królewskiej i Placu Marsz. J. Piłsudskiego (min. Teatr na Walizkach, Grupa Cyklistów)

15:00 – 17:00 – otwarte warsztaty kuglarskie – Park Traugutta

16:00 – 19:00 – zabawy z animatorami i inne atrakcje dla dzieci (Fabryka Zabawy Tęczowo)

20:00 - rozpoczęcie drugiego dnia festiwalu.

20:10 - występ zespołu Molly Malone's

21:30 – pokazy kuglarskie

21:40 - prezentacje pokazów konkursowych - 3 grupy + 3 solistów

23:00 - pokaz lightshow grupa Multivisual

23:10 - ogłoszenie wyników konkursów i wręczenie nagród

23:20 - zakończenie festiwalu.

Artyści, których planujemy zaprosić do udziału w tegorocznym Festiwalu Ognia:

Molly Malone's to folk-punkowy zespół z Giżycka na Mazurach doskonale łączący elementy folku celtyckiego z punk rockiem. Podstawowy skład zespołu punk rockowego uzupełniają instrumenty tradycyjne dla celtyckiej muzyki ludowej, co tworzy doskonałą muzyczną mieszankę. Teksty w języku polskim pisane przez przyjaciół zespołu są charakterystycznym elementem w Molly Malone's, który jest dodatkowym walorem w kontakcie z publicznością. Zespół w swojej twórczości akcentuje przywiązanie do Mazur i stara się godnie reprezentować swoją małą ojczyznę.

Zespół zaczął koncertować od stycznia 2010 roku i od początku doskonale sprawdzał się na koncertach w pubach i tawernach jak i na dużych scenach plenerowych festiwalu. Zwycięstwo w Konkursie Trzy Tawerny 2010 podczas IV Edycji Festiwalu Latający Holender Ursus 2010, a także nagroda publiczności na 7 Festiwalu Rock Szanty w Serwach w sierpniu 2010 roku czy II Edycji Festiwalu Muzyczne Perły 2010 w Tawernie Korsarz są potwierdzeniem tych słów. Pozytywne przyjęcie Molly Malone's w środowisku folku morskiego jako mazurskiego zespołu grającego „punk rockowe szanty” wynikało nie tylko z braku sceny celtic punkowej w Polsce ale także z doskonałej zabawy jaką zespół serwował na każdym koncercie.

Krakowski Teatr Uliczny Scena Kalejdoskop -Grupa artystyczna Scena Kalejdoskop powstała w 1999 roku w Krakowie. Założona została przez aktora i reżysera Piotra Kulczyka. Zajmuje się realizacją widowisk teatralnych (spektakle plenerowe, uliczne, kostiumowe) oraz produkcją filmową (film dokumentalny, film reklamowy, teledysk). Pasja i zaangażowanie w tworzeniu każdego projektu zaowocowały kilkoma przebojami teatralnymi: widowisko uliczno-plenerowe z udziałem aktorów na szczudłach pt: "Serce Don Juana" - wystawione w blisko dwustu miastach Polski, prześląknięte orientalnym mistycyzmem widowisko kostiumowe "Circo Amaro", a także plenerowy spektakl dla dzieci pt: "Graal".

Grupa Cyklistów z Łodzi - to grupa mistrzowsko jeżdżących cyklistów, dla których radością jest widowiskowy balans na welocypedach oraz dzielenie się umiejętnością jazdy z innymi ludźmi. Bawią publiczność na piknikach i festynach, działają w reklamie, organizują szkolenia i rajdy. Sami tworzą fascynujące bicykle, olbrzymie, zwracające uwagę koła wywołują uśmiech każdego kto na nie spojrzy powodując niebanalne komentarze.

Teatr Na Walizkach powstał w 2005 roku. Założony został przez trójkę aktorów: Annę Went, Łukasza Jędrzejczaka oraz Olega Yemceva - rosyjskiego komika i mima. Na przestrzeni minionych lat teatr współpracował z wieloma aktorami z różnych części świata, czego wynikiem jest charakter dzisiejszych przedstawień. Są one bowiem rozumiane przez wszystkich niezależnie od wieku i narodowości.

Inspiracją teatru są filmy z okresu kina niemego (Charlie Chaplin, Buster Keaton), rosyjska nowoczesna clownada, teatr improwizacji, teatr lalek czy pantomima.

Twórczość Teatru Na Walizkach, to przede wszystkim komedie mieszczące się w konwencji teatru ulicznego, teatru improwizacji, visual comedy. Nasze korzenie wywodzą się z pantomimy, ale nasze zainteresowania i inspiracje wykraczają daleko szerzej poza sztukę mimu.

Teatr występował na wielu imprezach teatralnych i na festiwalach teatrów ulicznych w Polsce oraz wielokrotnie gościł za granicą min. we Włoszech, Niemczech, Austrii, Szwajcarii i Ukrainie, gdzie dzięki swej oryginalnej i „międzynarodowej” formie był entuzjastycznie przyjmowany. Członkowie Teatru Na Walizkach są zawodowymi aktorami.

Tęczowo Fabryka Zabawy to zgrany zespół młodych i doświadczonych animatorów z Gostynina, którzy realizują projekty rozrywkowe różnego kalibru – począwszy od małych urodzin po imprezy masowe. W swojej ofercie mają przedstawienia plenerowe dla dzieci, pokazy kuglarskie - szczudlarze, bańki mydlane, a także zabawy prowadzone przez animatorów.

Część planowanych występów oraz koncert zespołu Molly Malones będzie finansowana przez Kutnowski Dom Kultury oraz oferenta.

9 . Harmonogram¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 01.06.2015 do 31.07. 2015		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
Przygotowanie projektu imprezy oraz kosztorysu	Czerwiec 2015	Stowarzyszenie Kutnowska Kuźnia Kultury
Zamieszczenie informacji na temat festiwalu w internecie, przeprowadzenie rekrutacji uczestników festiwalu	czerwiec 2015	Stowarzyszenie Kutnowska Kuźnia Kultury / KDK
Zaproszenie zespołów muzycznych, teatrów ulicznych i innych – omówienie szczegółów współpracy	czerwiec 2015	Stowarzyszenie Kutnowska Kuźnia Kultury
Zamówienie innych usług związanych z realizacją festiwalu – ochrona, transport, barierki, catering, energia elektryczna itp.	czerwiec 2015	Stowarzyszenie Kutnowska Kuźnia Kultury / KDK
Promocja projektu w mediach lokalnych i wojewódzkich – przygotowanie plakatów i ulotek	czerwiec 2015	Stowarzyszenie Kutnowska Kuźnia Kultury
Przygotowanie i kolportaż pism i zaproszeń	czerwiec 2015	Stowarzyszenie Kutnowska Kuźnia Kultury
Dokonanie zakupów artykułów niezbędnych do realizacji zadania	czerwiec – lipiec 2015	Stowarzyszenie Kutnowska Kuźnia Kultury / KDK
VI Fireproof Festiwalu Ognia	10-11.07. 2015	Stowarzyszenie Kutnowska Kuźnia Kultury Kutnowski Dom Kultury
Rozliczenie projektu oraz przygotowanie sprawozdania	Lipiec 2015	Stowarzyszenie Kutnowska Kuźnia Kultury

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

Festiwal zostanie obejrzany przez kilkaset (600-800 osób) mieszkańców regionu kutnowskiego.

Impreza zaktywizuje i połączy środowisko lokalne, ożywi atmosferę kulturalną miasta w sposób naturalny wytworzy w odbiorcach potrzebę obcowania z kulturą. Festiwal stając się imprezą znaną w całej Polsce, przyciągnie rzesze potencjalnych odbiorców z innych miast, pozwoli na rozwój powiatu kutnowskiego pod względem kulturalnym, a także gospodarczym. Powiat będzie kojarzone z Festiwałem Ognia w województwie łódzkim i w całej Polsce.

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów ¹⁶⁾	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I	Koszty merytoryczne ¹⁸⁾ po stronie ... (nazwa Oferenta) ¹⁹⁾ :							
	1) Stowarzyszenie Kutnowska Kuźnia Kultury							
	Występy teatrów ulicznych	1	4000	usługa	4000	0	4000	0
	Pokazy kuglarskie i zabawy dla dzieci.	1	4000	usługa	4000	4000	0	0
	Nagrody pieniężne w konkursie fireshow	6	1500	nagroda	9000	0	9000	0

	Obsługa techniczna imprezy, w tym: transport barierek, ochrona, zabezpieczenie medyczne, telebim	3	933,3 3	usługa	2800	0	2800	0
II	Koszty obsługi ²⁰⁾ zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie Stowarzyszenie Kutnowska Kuźnia Kultury							
	Koordinacja projektu	4	200	miesiące	800	0	0	800
	Praca społeczna członków stowarzyszenia	300	10	godzin	3000	0	0	3000
III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie Stowarzyszenie Kutnowska Kuźnia Kultury:							
	Druk plakatów	1	500	usługa	500	0	500	0
	Druk ulotek	1	200	usługa	200	0	200	0
IV	Ogółem:				24300	4000	16500	3800

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	4000 zł	16,46%
2	Środki finansowe własne ¹⁷⁾		
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) ¹¹⁾	...16500..... zł	67,90%
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾	 zł	%
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾	16500 zł	67,90%
3.3	pozostałe ¹⁷⁾	 zł	%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	3800 zł	15,64%
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	24300,00 zł	100%

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
Prezydent Miasta Kutno	165000	TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

1. Nagrody pieniężne - dla grup wartość nagród wynosić będzie: 1 miejsce – 3000 zł, 2 miejsce – 2000 zł i 3 miejsce – 1000 zł, zaś dla solistów 1 miejsce – 1500 zł, 2 miejsce – 1000 zł i 3 miejsce - 500 zł.
3. Praca społeczna – 6 osób pracujących przez 50 godzin. Koszt jednej godziny pracy jednej osoby to 10 zł . W sumie 3000 zł. Osoby pracujące społecznie przy realizacji projektu będą zajmowały się m.in. : przeprowadzeniem rekrutacji do konkursu fireshow, przygotowaniem i kolportażem materiałów promocyjnych, zaproszeniem artystów, prowadzeniem i organizacją imprezy,
4. Praca koordynatora – koszt jednego miesiąca pracy – 200 zł, praca wykonywana będzie przez 4 miesiące – ok. 20 godzin w miesiącu. Koszt jednej godziny pracy 10 zł. Razem 800 zł.
5. Koszty związane z obsługą imprezy:
ochrona – 1700 zł
transport i rozstawienie barierki – 700 zł
obsługa medyczna - 400 zł

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

Stowarzyszenie Kutnowska Kuźnia Kultury – 6 osób. Członkowie stowarzyszenia mają doświadczenie w organizacji imprez kulturalnych związane z zatrudnieniem w instytucjach o profilu kulturalnym i społecznym, a także w wyniku działań prywatnych związanych z przygotowywaniem festiwali i koncertów (Festiwal Ognia Fireproof, Festiwal Rock N Rose, koncerty rockowe).

Koordynator projektu - Joanna Gała, prezes Stowarzyszenia Kutnowska Kuźnia Kultury, z wykształcenia pedagog, animator aktywności lokalnej, posiada doświadczenie w organizacji imprez plenerowych o charakterze kulturalno- społecznym (m.in. od 5 lat organizuje festiwal ognia) posiada certyfikat Organizatora Aktywności Lokalnej

Kutnowski Dom Kultury – 6 osób, w tym akustycy, oświetleniowcy i inne osoby zaangażowane w obsługę sceny, profesjonaliści z długoletnim doświadczeniem w organizacji imprez kulturalnych.

2. Zasoby rzeczowe oferenta/offerentów¹⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

Koordynator projektu wykorzysta do realizacji zadania własny sprzęt komputerowy, drukarkę oraz telefon komórkowy. Zostaną również wykorzystane zasoby partnera Festiwalu - Kutnowskiego Domu Kultury - sprzęt nagłaśniający, scena, oświetlenie.

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

Stowarzyszenie Kutnowska Kuźnia Kultury zostało zarejestrowane w dniu 13 lutego 2014 roku. W roku 2014 Stowarzyszenie pozyskało dotacje od Prezydenta Miasta Kutno i Starostwa Powiatowego na realizację V Festiwalu Ognia Fireproof. Część członków stowarzyszenia należy do Teatru Ognia Fireproof, który przy wsparciu Społecznej Fundacji Miasta Kutna realizował Festiwal Ognia w latach poprzednich.

Teatr Ognia Fireproof funkcjonuje od 2009 roku. Grupa zajmuje się sztuką tańca z ogniem. Obecnie zrzesza 8 osób. Od sierpnia 2010 roku działa przy Kutnowskim Domu Kultury. Grupa występuje na różnego rodzaju wydarzeniach artystycznych oraz imprezach charytatywnych. Największym dotychczasowym przedsięwzięciem było zorganizowanie kilku edycji Fireproof Festiwal - konkursu z nagrodami dla grup zajmujących się fireshow, co pozwoliło nabrać pewnego doświadczenia

w przygotowywaniu imprez plenerowych dla mieszkańców miasta. Festiwale cieszyły się dużym zainteresowaniem publiczności i mediów, zebrał wiele przychylnych opinii. Impreza ta organizowana była przy współdziale Kutnowskiego Domu Kultury i Urzędu Miasta Kutno oraz Starostwa Powiatowego.

Członkowie stowarzyszenia mają doświadczenie w organizacji imprez kulturalnych związane z zatrudnieniem w instytucjach o profilu kulturalnym i społecznym, a także w wyniku działań prywatnych związanych z przygotowywaniem festiwali i koncertów (Festiwal Ognia Fireproof, Festiwal Rock N Rose, koncerty rockowe).

4. Informacja, czy oferent/oferenci¹⁾ przewiduje(-ą) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

Oświadczam (-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/oferentów¹⁾;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~/ niepobieranie¹⁾ opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/oferenci¹⁾ jest/są¹⁾ związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia 31.07.2015 r
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/~~oferenci~~¹⁾ składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)/zalega(-ją)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne¹⁾;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją¹⁾;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

PREZES STOWARZYSZENIA
Kutnowska Kuźnia Kultury
Joanna Gała

SKARBNIK STOWARZYSZENIA
Kutnowska Kuźnia Kultury
Marek Kurnatowski

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli w imieniu
oferenta/offerentów¹⁾)

Data... *30.04.2015*

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji²⁴⁾
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów).

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

WYPOWIASTWOTNIE Kutno, ul. Kościuszki 18 Wzdział acji, Kultury i Sportu Kutno, ul. Staszica 27 el./fax: 024 355 47 86	<i>4.05.2015</i>	INSPEKTOR <i>Barbara Znajewska-Tonczak</i>
--	-------------------------	---

Adnotacje urzędowe²⁵⁾

--

¹⁾ Niepotrzebne skreślić.

²⁾ Rodzajem zadania jest jedno lub więcej zadań publicznych określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

³⁾ Każdy z oferentów składających ofertę wspólną przedstawia swoje dane. Kolejni oferenci dołączają właściwe pola.

⁴⁾ Forma prawna oznacza formę działalności organizacji pozarządowej, podmiotu, jednostki organizacyjnej określoną na podstawie obowiązujących przepisów, w szczególności stowarzyszenie i fundację, osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego, uczniowskie kluby sportowe, ochotnicze straże pożarne oraz inne. Należy zaznaczyć odpowiednią formę lub wpisać inną.

⁵⁾ Podać nazwę właściwego rejestru lub ewidencji.

⁶⁾ W zależności od tego, w jaki sposób organizacja lub podmiot powstał.

- ⁷⁾ Osiedle, sołectwo lub inna jednostka pomocnicza. Wypełnienie nie obowiązkowe. Należy wypełnić jeżeli zadanie publiczne proponowane do realizacji ma być realizowane w obrębie danej jednostki.
- ⁸⁾ Nie wypełniać w przypadku miasta stołecznego Warszawy.
- ⁹⁾ Dotyczy oddziałów terenowych, placówek i innych jednostek organizacyjnych oferenta. Należy wypełnić jeśli zadanie ma być realizowane w obrębie danej jednostki organizacyjnej.
- ¹⁰⁾ Należy określić czy podstawą są zasady określone w statucie, pełnomocnictwo, prokura czy też inna podstawa. Dotyczy tylko oferty wspólnej.
- ¹¹⁾ Wypełnić tylko w przypadku ubiegania się o dofinansowanie inwestycji.
- ¹²⁾ Opis musi być spójny z harmonogramem i kosztorysem. W przypadku oferty wspólnej – należy wskazać dokładny podział działań w ramach realizacji zadania publicznego między składającymi ofertę wspólną.
- ¹³⁾ W harmonogramie należy podać terminy rozpoczęcia i zakończenia poszczególnych działań oraz liczbowe określenie skali działań planowanych przy realizacji zadania publicznego (tzn. miar adekwatnych dla danego zadania publicznego, np. liczba świadczeń udzielanych tygodniowo, miesięcznie, liczba adresatów).
- ¹⁴⁾ Opis zgodny z kosztorysem.
- ¹⁵⁾ Należy opisać zakładane rezultaty zadania publicznego – czy będą trwałe oraz w jakim stopniu realizacja zadania przyczyni się do rozwiązania problemu społecznego lub złagodzi jego negatywne skutki.
- ¹⁶⁾ Należy uwzględnić wszystkie planowane koszty, w szczególności zakupu usług, zakupu rzeczy, wynagrodzeń.
- ¹⁷⁾ Dotyczy jedynie wspierania zadania publicznego.
- ¹⁸⁾ Należy wpisać koszty bezpośrednio związane z celem realizowanego zadania publicznego.
- ¹⁹⁾ W przypadku oferty wspólnej kolejni oferenci dołączają do tabeli informację o swoich kosztach.
- ²⁰⁾ Należy wpisać koszty związane z obsługą i administracją realizowanego zadania, które związane są z wykonywaniem działań o charakterze administracyjnym, nadzorczym i kontrolnym, w tym obsługą finansową i prawną projektu.
- ²¹⁾ Wypełnienie fakultatywne – umożliwia zawarcie w umowie postanowienia, o którym mowa w § 16 ramowego wzoru umowy, stanowiącego załącznik nr 2 do rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 15 grudnia 2010r. w sprawie wzoru oferty i ramowego wzoru umowy dotyczących realizacji zadania publicznego oraz wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania. Dotyczy jedynie oferty wspierania realizacji zadania publicznego.
- ²²⁾ Informacje o kwalifikacjach osób, które będą zatrudnione przy realizacji zadania publicznego, oraz o kwalifikacjach wolontariuszy. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby kadrowe do dysponujących nimi oferentów.
- ²³⁾ Np. lokal, sprzęt, materiały. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby rzeczowe do dysponujących nimi oferentów.
- ²⁴⁾ Odpis musi być zgodny z aktualnym stanem faktycznym i prawnym, niezależnie od tego, kiedy został wydany.
- ²⁵⁾ Wypełnia organ administracji publicznej.